

# VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 1. – 5. ROČNÍK

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY (CÍLE)	UČIVO
<p>kreslí měkkým materiálem, dřívkem, perem, tužkou, rudkou, uhlem</p> <p>zvládne techniku malby vodovými barvami, voskovkami, suchým pastelem, seznámí se s temperou, umí míchat barvy, rozliší teplé a studené barvy</p> <p>modeluje z plastelíny, moduritu, lepí různé materiály (struktura) seznamuje se s koláží, frotáží výtvárně zpracovává přírodní materiál (lepení, tisk, otisk, aj.)</p> <p>rozpozná typické ilustrace (Lada, Sekora, Zmatlíková, Trnka)</p>	<p><b>1. - 3. ročník</b></p> <p>kresba - rozvíjení smyslové citlivosti, vlastnosti linie, tvaru, jejich kombinace v ploše, vnímání velikosti objektů</p> <p>malba - rozvíjení smyslové citlivosti, teorie barvy (základní a doplňkové, teplé a studené)</p> <p>techniky plastického vyjádření - reflexe a vztahy vizuálního vnímání k ostatním smyslům (hmat, sluch, pohyb) další výtvarné techniky, motivace založené na fantazii a smyslovém vnímání</p> <p>ilustrace dětské knihy</p>
<p>prohloubí si a zdokonalí techniky kresby z prvního období dokáže vystihnout tvar, strukturu materiálu užívá a kombinuje prvky v plošném vyjádření linie prohloubí si a zdokonalí techniky malby z prvního období zvládne malbu štětcí, stěrkou, rozlévání barev s kombinací různých pomůcek umí barevně vyjádřit pocity a nálady rozpozná barevné kontrasty</p> <p>rozeznává základní grafické techniky hledá a nalézá vhodné prostředky pro vyjádření svého záměru prohloubí si a zdokonalí techniky modelování z prvního období, umí prostorově ztvárnit pohyb</p> <p>umí výtvarně zpracovat přírodní materiály, ekologické materiály, plastové materiály (vrství, kombinuje, lepí) rozpozná díla Trnky, Borna, Müllera, Pilaře, aj.</p> <p>dokáže komunikovat o obsahu svých děl a obhájit svůj záměr</p>	<p><b>4. - 5. ročník</b></p> <p>kresba - výrazové vlastnosti linie, kompozice v ploše, kresba různým materiálem (kresba dle skutečnosti), kresba v plenéru malba - hra s barvou, emocionální barva, míchání barev grafické techniky - tisk z koláže, ze šablon, otisk, vosková technika techniky plastického vyjadřování - modelování z papíru, hlíny, sádry, drátu jiné techniky - koláž, frotáž, základy asambláže dětská ilustrace a film ověřování komunikačních účinků - osobní postoj v komunikaci, záměry tvorby a obsahu vlastních děl</p>