HUDEBNÍ VÝCHOVA – 7. ROČNÍK

upraveno dodatkem č. 04, č.j. ZSV/426/2022

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY (CÍLE)	UČIVO
	VOKÁLNÍ ČINNOST
- využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách - uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při - zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	*Hlasová hygiena* *Jednohlas, dvojhlas, kánon* *Hudební znaky* *Lidová a umělá píseň*
	INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOST
- reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	*Taktování* *Doprovody písní podle předlohy i své vlastní doprovody* *Hra na Orffovy nástroje* *Boomwhackers* *Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje*
	HUDEBNÍ POHYBOVÁ ČINNOST
- rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	*Pohybový doprovod znějící hudby* *Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla - pantomima, improvizace*
	POSLECHOVÁ ČINNOST
- orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	*Hudební nástroje* *Hudební seskupení* *Hudební formy* *Lidová hudba* *Lidová umělá píseň*
- vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	*Návštěva kulturních pořadů podle aktuální nabídky*