

VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 7. ROČNÍK

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY	UČIVO
vybírání a samostatné vytváření bohatou škálu obrazných elementů na základě vlastního vnímání, představ a poznání uplatňuje osobitý přístup k realitě správně užívá techniku malby při záznamu autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek (zachycení pohybu, okamžiku, vize) využívá dekorativních postupů při tvorbě praktických materiálů (lidové svátky, lidová slovesnost) vytváří společné kompozice v prostoru, nalézají vhodnou formu pro jejich prezentaci k této tvorbě užívá některé metody moderního výtvarného umění: fotografie, video, animace, enkaustika, počítačová grafika na základě konkrétních uměleckých příkladů si uvědomuje různorodost interpretace (rozpozná základní obrazovou dokumentaci) rozpozná základní prvky jednotlivých slohů (okna, sloupky, materiál) dokáže využít dostupných prostředků k zachycení jevů a procesů v proměnách, vývoji a vztazích	kresebné etudy - objem, tvar, linie (šrafování, stínování) tvar a linie v ploše i prostoru - horizontála, vertikála, symetrie, asymetrie, dominanty malba - barevné vyjádření na základě naučených poznatků: odstín - sytost, tón, harmonie, kontrast, nuance (využití ve volné tvorbě, např. oděv, interiér) užitá grafika, písmo (styly a druhy písma) kompozice - barevné kompozice geometrických tvarů, tvarové kompozice (kategorizace poznatků a uplatnění při vlastní tvorbě a interpretaci) práce s uměleckým dílem - přepis uměleckého díla architektura - výtvarné slohy (základní znalosti) "událost" - originální dokončení situace, vyprávění výtvarnými prostředky