

# VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 9. ROČNÍK

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY	UČIVO
<p>vybírání a samostatně vytváří obrazové elementy na základě vlastního vnímání a vlastních zkušeností</p> <p>umí využívat znalosti o základních druhotných a doplňkových barvách k osobitému výtvarnému vyjádření</p> <p>orientuje se v grafických technikách a zvládá jejich postupy</p> <p>zasazuje předměty do neobvyklých souvislostí, vytváří nové a na základě osobitého přístupu k realitě uplatňuje výtvarné vyjádření (abstraktní, popisné, alegorické, symbolické)</p> <p>zvládá zachycení pomíjivého okamžiku (skica)</p> <p>orientuje se ve znacích historických slohů, rozliší prvky daného slohu (architektura, móda, užité umění) na základě získaných znalostí vytvoří vlastní představu daného stylu: kaširovaná a drátěná plastika</p> <p>k vyjádření zachycení jevů v proměnách, vývoji a vztazích využívá některé metody současného výtvarného projevu a umí s nimi zacházet</p>	<p>techniky kresby - tužka, pero, uhlí, rudka (kombinace) dynamická kresba (voda, zvířata, části lidského těla) uspořádání objektů do celku v ploše)</p> <p>malba - symbolika barev, působení barev, vztahy mezi barvami kontrast barevný a světelný</p> <p>grafické techniky - tisk z výšky, plochy, hloubky</p> <p>prostorová tvorba - modelování, kaširování</p> <p>práce v plenéru - krajinomalba</p> <p>práce s uměleckým dílem - umělecké styly (art deco, kubismus, surrealismus, impresionismus) srovnávání historických stylů s prvky současnými (instalace, performance, videoart, akční umění)</p> <p>společná práce - komunikace: animovaný film reklama, propagace vytváření obrazových znaků na základě fantazie a kombinace představ</p>